

జమీన్దార్లు

స్థాపకుడు: నెల్లూరు వెంకట్రామాచార్యుడు

చేపపదాత: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

గ్లాసి ఫినిషింగ్ జెరాక్స్

ఇండియాలో ప్రప్రథమంగా నెల్లూరు జిన్స్ లో గ్లాసి ఫినిషింగ్ జెరాక్స్ ప్రతేక పెట్టుబడింది ఒక పర్యాయం స్వయంగా చూడండి.
శ్రీ రాఘవేంద్ర ఆటో జెరాక్స్
జిన్నలగడ్డ వారి ఏర్పి, నెల్లూరు.

బదు అధికారకేంద్రాలుగా తెలుగుదేశం!

తెలుగుదేశం పార్టీలో అధికార కేంద్రాలు పెరిగి పోవటంతో పరిపాలనలో గందరగోళం పెరిగిపోయింది. గతంలో ఎన్నిరామారావుతో పాటు ఇద్దరులు అధికార కేంద్రాలుగా వుండేవారు. లక్ష్మీపార్వతి ప్రవేశంతో మరో కొత్త అధికార కేంద్రానికి శ్రీకారం చుట్టబడింది. పెక్కుల సీటు గెడవతో ఎన్నికల మూల కుమారుడు పారిక్ష్వ

రంగ ప్రవేశంతో మరో కొత్త అధికార కేంద్రం ఏర్పడింది. పంపెల్లెయ్యారాగా పార్టీలో నెలకొన్న ఈ అయిదు అధికార కేంద్రాలు ప్రభుత్వానికి, పరిపాలనకు కార్య, కర్మ, ముక్కు, చెవి, నాలుకలాగా తయారయ్యాయి. ఎలాగైతే వీటికి కేంద్ర సానమంటూ ఏదీ లేక పోవటంతో ఎవరి దారి వారిది అన్నట్లుంది. ఈ అధికార కేంద్రాల నుంచి ఆచారమున్న

అధికారుల గుండెలు గుబోలుబుట్టున్నాయి. ఫలానా అధికారకేంద్రం నుంచి ఒక వ్యక్తి ఒక పైకెత్తి చేయించుకుంటే దానికి కొంటర్గా ప్రత్యర్థి మరో అధికార కేంద్రాన్ని ఆశ్రయించి నడదు పైకెత్తి రద్దు చేయిస్తున్నాడు. "బాబు గారి వద్ద నుంచి ఫోన్ వస్తే బ్రాన్స్ ఫర్ చేశాను. ఈ లోగా అమ్మ గారి వద్ద నుంచి ఫోన్ ఆచారాలు రావటంతో రద్దు చేయాలి

వచ్చింది. అమ్మగారి అనుగ్రహానికి పోతే బాబుగారి ఆగ్రహానికి గురి కావచ్చి వచ్చింది. అడకతెల్లో పోకయ్యేలాగా తయారైంది మా పరిస్థితి అంటూ ఓ ఉన్నతాధికారి వ్యక్తం చేసిన ఆవేదన వెనుక అధికారకేంద్రాల పాత్రను మనం అర్థం చేసుకోవచ్చు. రాష్ట్రంలో ఉన్నతాధికారుల బడలి

వెనుక కూడా ఈ అధికార కేంద్రాల ప్రభావం కొట్టొచ్చినట్లు కనిపిస్తోంది. ఎన్నికల పెద్దలు ఇచ్చిన బాధితా దిన్నట్లుడి దెబ్బకు తారుమారవుతోంది. దీంతో పెద్దలున్న ఆశ్రయించిన మంత్రులతో ఒక్కొక్కరే ఎంచక్కా బాదుకొని లక్ష్మీపార్వతి శరణువేడు

అడకతెల్లో ప్రభుత్వ అధికారులు

కున్నారు. మరికొంత మంది ఉగ్రప లాటలో వున్నవారు హరికృష్ణ నాయాత్వం కిందాబాద అంటున్నారు. మంత్రులకు స్వతంత్రించి నిరయాల తక్కినవారి పరిస్థితి దాదాపు కరువైంది.

ఒక పైలు మార సంతకం పెట్టి ముందు దాని పూర్వాపరాలు పరిశీలించి అది ఏ అధికార కేంద్రానికి సంబంధించిందో తెలుసుకొని గానీ సంతకం పెట్టటం లేదు. గతంలో సమాచార అధికారకేంద్రాలుగా అయి పట్టిన అంగగళన దెబ్బ తీయటానికి ఎన్నికల కొత్త అధికార కేంద్రాలకు "ఊతం" ఇస్తున్నారని అంటున్నారు. పారిక్ష్వ గెడవ లేకపోతే పెక్కుల నుంచి లక్ష్మీపార్వతి పోటీచేసి, గెలిస్తే మంత్రి అయివుండేది. అయితే ముదుల అధాంగి "చిన్న" కోరికను తీర్చలేక పోయిన ఎన్నికల ఇప్పుడు పార్టీలో పార్వతికి పెద్ద పీట వేసి ఆ లోటును

తీర్చాలన్న నిర్ణయానికి వచ్చారు. అలాగే రక్త సంబంధాన్ని తెగతెగింపులు చేసుకోవటం ఇప్పుడు లేక "పారిక్ష్వ"కు తెలుగు యువత పడని ఇచ్చి జనంలోకి వదిలి ప్రయత్నంలో వున్నాడు. దీంతో

పార్టీ పై చంద్రబాబుకున్న పట్టును లక్ష్మీపార్వతి ద్వారా ఊడబెరిగివచ్చు. అలాగే తెలుగు యువతను కానక్కడివే ప్రతినిధి అంటూ ఇంత కాలం యువతను గుప్పెట్లో పెట్టుకున్న పెద్దలుడు దాక్టర్ వెంకటేశ్వర రావును నిస్సహాయునిగా చేయవచ్చని ఎన్నికల భావిస్తున్నారు.

సత్యదేవా ఆగ్రో ఫామ్స్

(Incorporated under Companies Act, 1956. No. 01-19961/95-96)



తక్కువ పెట్టుబడితో అత్యధిక లాభాలనిచ్చే జోడిపి గొర్రెల పథకం



యూనిటు కొనుగోలు చేయండి

యూనిట్ ధర 3,300/-

1 యూనిట్కు 13 సంవత్సరములకు	85,359/-
50 యూనిట్లు 13 సంవత్సరములకు	42,67,950/-
100 యూనిట్లకు 13 సంవత్సరములకు	85,35,900/-

మీ పెట్టుబడికి బ్యాంకు గ్యారంటీ ఇవ్వబడును.

మిగతా వివరములకు మా ఆఫీసు నందు సంప్రదించండి

ఏజెంటు కావాలెను

మా కంపెనీలో యూనిట్ దారులను చేర్చించుటకు ఉత్సాహం. చురుకుదనం కలిగిన వారు విజయంగా కావాలెను. 200 మంది యూనిట్ దారను చేర్చించిన వారికి 1500/- నుండి రూ. 2000/- వరకు బీతం ఇవ్వబడును. ఈ స్కీం పూర్తి కావలసకు అనగా 13 సంవత్సరములకు ఉద్యోగ భద్రత కల్పించబడును.


జి.జితేంద్రకుమార్ రెడ్డి

బి. గంగాధరరెడ్డి

మేనేజింగ్ డైరెక్టర్

చేర్మన్

భువితో అద్భుత స్పష్టి - మా సత్యదేవా ఆగ్రో ఫామ్స్



Phone 27788

MODERN SCHOOL

Recognised by the Govt. of A.P.
SARASWATHI NAGAR, NELLORE - 524 002

INDIAN ECONOMY OPENED UP
TO TAKE INDIAN INDUSTRY
TO INTERNATIONAL STANDARDS
WE AT MODERN SCHOOL ARE
VERY MODEST
OUR INDUSTRY IS ONLY TO TAKE
OUR STUDENTS TO NATIONAL
STANDARDS
CHOOSE MODERN SCHOOL FOR
EXCELLENCE



ADMISSIONS COMMENCED

కుటుంబ పాలన

తెలుగుదేశం పార్టీలో జరిగిన, జరుగుతున్న పరిణామాలను చూస్తుంటే అందరినీ కలుతూంది; విచారం వ్యక్తం చేయవలసి వస్తోంది. టెక్నాలజీ కనన సభ ఉప ఎన్నిక చాలా చిన్న విషయం. కానీ అది ఆ పార్టీ, ఆ పార్టీ అధినేత కుటుంబంలో పెను రాజకీయ తుఫాన్ రేపింది. దాని ప్రభావం మొత్తం రాష్ట్ర రాజకీయాల పై ప్రసరించింది; ప్రభుత్వ నిర్వహణను స్తంభింప జేసింది. నెల రోజుల పాటు విరు క్షిల్లు అంధ్రులకు ఇదే జీవన్మరణ సమస్య అన్నట్లు ఎక్కడకు వెళ్లినా ఇదే చర్చ; ఇదే రచ్చ. దినపత్రాలు, స్పెషల్ ఎడిషన్లు, ప్రత్యేక ఇంటర్వ్యూలు ప్రచురించి పండగ చేసుకున్నాయి. నెలకొనిపోయింది. పక్క పైకు కదలలేదు. మంత్రిలు అలా, నలు చేరి కాలు గాలిని పిల్చులవలె పరుగులు పెట్టారు. ఎమ్మెల్యేలు ఎటువంటి ఏమి పిడియోనని తల్లడిల్లి పోయారు.

పార్టీపై సవాళ్లు, లక్ష్యపార్శ్యత మడి మడి దీర్ఘాలు; ఎన్నికలో మేకపోతు గాంధీగొప్ప ప్రజలన లతో జనానికి వెల్లెత్తించారు. అపూర్వము, అనూహ్యము. అనితర సాధ్యమైన ప్రజాదరణతో అధికారంలోకి వచ్చిన తెలుగుదేశం పార్టీ దాని అధినేత ప్రవర్తించ వలసిన తీరు ఇదేనా? వారి నుంచి ప్రజలు ఆశించింది ఇంతేనా? రాజకీయాన్ని కుటుంబానికి, ప్రభుత్వాన్ని అంతా పురానికి పరి మితం చేసి పరిపాలించడానికి ఎవరిచ్చారో అధికారం? ఒక కుటుంబం నుంచి పలువురు సభ్యులు రాజకీయాలలో మనుగడ సాగించడం మనోమా కొత్త కాదు. కానీ ఆ నలుగురు సభ్యులే సర్వస్వం అన్న రీతిలో ప్రవర్తించడం ఇప్పుడే చూస్తున్నాము. తన కుమార్తెను రాజకీయాలలోకి ప్రవేశ పెట్టినప్పటికీ జవహర్లాల్ నెహ్రూ ఎప్పుడూ తన కుటుంబ ఆవనరాల కోసం పార్టీని, ప్రభుత్వ విధానాలను ఫణంగా పెట్టలేదు. ఆయనలో ఆ బలహీనత

వుండి వుంటే పిరిక గాంధీ దూరమై వుండే వారు కాదు. అల్లుడు కోరినట్లు ప్రభుత్వ విధానాలు, కార్యక్రమాలు మారిపోయి వుండేవి. కాను పద విలో వస్తుంతకాలం తన కుమారులను తనకు సహాయకారులుగా వాడుకున్నారే తప్ప. స్వర్గీయ ఇందిరమ్మ, వారిసేపుడూ ప్రభుత్వ పదవులలో నియమించ లేదు. అమెరి దుటుంబ పాలనని, అను వంశిక పాలనని కాకిగల చేసిన ప్రతిపక్షాలు ఎన్నికలో విషయంలో నేరు మెదపక పోవడం విచార కరం. ఒక పార్టీ అధినేత కుటుంబ సభ్యులైనంత మాత్రాన రాజకీయాలలోకి రావడానికి ఎవరిచ్చి అభ్యంతర పెట్టలేము. కానీ వారు తమ వ్యక్తిగత పలుకుబడి, ప్రవర్తనతో ప్రజల ఆదరణ పొందాలి తప్ప. కేవలం తమ బంధుత్వా లనుపయోగించి ప్రజల పై వత్తనం చేయడంలే అది పూర్వదేశం అవుతుందే తప్ప ప్రజాస్వామ్యం కానేకాదు; ప్రజలు క్షమించరు.

ఎన్నికను గద్దె నెక్కించింది తెలుగుదేశం పార్టీకి అంత హాస మెజారిటీ సంతరించి పెట్టింది

తమలో తాము తమకు దావమని కాదు; తమ కుటుంబ సభ్యుల అలుకలు తీర్చి, అగ్రహాలు ఉపకరించు తీయమని కాదు; సక్రమమైన విధానాలతో, సత్య లతతో పరిపాలన చేయమని! అంతా కలపాలతో జాట్లు జాట్లు పట్టుకొని ప్రభుత్వ పట్టిస్తున్నారని కాంగ్రెస్ పార్టీని తిరస్కరించి, తెలుగుదేశాన్ని గద్దెనెక్కిపై వీరు అంతాపుర కిడుబాటలతో రథన స్పష్టించడం ప్రజల అభీష్టాన్ని అపహాస్యం పాల్గొనడమే అవుతుంది.

అధికారంలోకి వచ్చిన వారు నెలలలోనే అంతా అయి పోయిందన్న అపభ్రాంతి నారించారు ఎవరి రామరావు గారు. మండల, మునిసిపల్ ఎన్నికలలోనే ప్రజల అయిష్టతను చవిచూశారు. ప్రజల అయిష్టత ఆ సూక్ష్మాంగా మారకముంది ఆయన తన ప్రవర్తనను మార్చు కోవడం చాలా అవసరం. తన పార్టీలో, ప్రభుత్వంలో ఆయన ఇప్పటికే ఇద్దరు అల్లుళ్లను పై స్థానం వుంచారు. అది

చాలదన్నట్లు తన సూత్ర సరిమణిని, పెద కుమారుడ్ని, చిన్న మనుమడ్ని, ముద్దుల ముని మనుమడ్ని సైతం పెత్తందారులుగా చేయ వంశీకమైన ఆయన జీవితంలో మర్రిపోలేని గుణపాఠం ఎదుర్కోవలసి వుంటుంది. ఏ అధిక వ్యవస్థని ఆయన లక్ష్యపార్శ్యతని ప్రజల ముందుకు తెస్తున్నాడు? తను ప్రగాఢంగా నైమించే నైయన కావడం ప్రజల పై పెత్తనానికి లైసెన్స్ పొందినట్లా? వ్యక్తిగత బలహీనతలకు అంత బాధ్యతా యుతమైన పదవిని, అపూర్వమైన ప్రజాదరణను ఫణంగా పెట్టడం

జనమార్గము

మోహదం! సామర్థ్యం తన ప్రవర్తన మార్చుకోవాలి; విజృంభ సంతరించు కోవాలి; ఒక కుటుంబ పెద్దగా కాక, ఒక రాష్ట్రాధినేతగా వ్యవహరించడం నేర్చుకోవాలి. ఆయనలో ఆ మార్పు రాకుంటే ప్రజలలో తమ నిరంధరం మార్పుకుంటారు. దానికి పెద వ్యవధి కూడా లేదు.

జనమార్గము

27.4.1995
పేజీలు : 4 వెల : 0-1-6

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

చొగు - కట్ట
నెల్లూరు ఒప్పనోల్ కట్ట చొగుకు కరువుగా వుండి చాలదం లేదు. చొగు సప్తయి మరీ తక్కువగా వుంది. చొలినోల్ కిల్లర్ చొగును మద్రాసుకు సప్తయి చేస్తుంటే యిక అనుకోవలసిందేమున్నది? అసలు పంచాయితీ కూపులో చొగు గొప్ప మద్రాసు యిగుమతికి పోతున్నది. అసలు నెల్లూరులో అమ్మే చొగు జాస్తే రెండు పంతులు చొగు పొడిస్తే, ఒక పంతులు చొగులు అన్నవి, ఈ సాయంత్రం ఒక రహస్యం వివరిస్తుంది. ఒప్పనోల్ ఒక అసామి వద్ద రు 800 లకు చొగుపొడి కొన్నారు చొగులలో కలపటానికి. అంధికారార్ధారే పత్తెల్ల కా దరవాజా"గా ఉప్పుది యా కథ జూస్తుంటే. అధికారు యా మాయమార్కాలు గమనించి ఒప్పన సప్తయి విషయంలో బాగ్రత పడుదురుగా కి!

అవి - ఇవి

కనీగి రిజర్వాయర్ క్రింద రెండో కాదు నీళ్లు లేక చెబ్బు తింటున్నది. చేయి 23లకు యాలం పోరు. చేయి విమన్నా నీళ్లు త్రాగుతున్నావా? సాంబరీవా! మహాప్రదో! దాచలు నీళ్లు త్రాగి అల్లారి కన్నా లభించాలి! ఆ అల్లర్లు పున్నట్లు లేదంటారు ఒక అధికారి. యా కథమేటి కలెక్టరు

గారు విచారించ వలెను.

ఆరు మాసాల నాడు గోధుమ రవ్వ వచ్చి తుప్పి పట్టి పోతున్నది; యింత వరకు ధర తాదు తెగలేదట.

సరళింహా పురంలో వుండే ఆకుల వారి సిత్రం రిపేరులకు, తిరుణాళ ఖర్చులకు సహాయ మర్పిస్తున్నాడు. మరీయూ యా భారాన్ని యింతవరకా నెత్తిన బెట్టుకొంటే సంతోషమై నీ గూడా ధర్మకర్త లంటున్నారు.

50 ఎళ్ల క్రితం ఈ వారం

సరకు సరియైనది లేనప్పుడు ప్రకటించడం అనవసరం

మరల పెదవలో ప్రకటించామంటే నవ్వువానల, మింత ప్యాపనుల కొత్త రకాలు వచ్చినవి అన్న మాట! కాబట్టి మరల ఒక మార దయచేయండి.

బ్రంకురోడ్డు, భారతీమార్లు, నెల్లూరు N.B. సరకు కావలసినంత దొరకడం దుర్భం కాబట్టి అందరకు సమంగా పంపకు జరుగు లాగున ప్రతివారు వీలైనంత తక్కువగా కొనమని మనవి.

నాటకాల పురాణం

ఈ సంగారి తపసిని సింహపురిమ తల్లి గుర్తించి గొరవించి, సన్మానించింది. తన సుతుల విద్య పెంపును రాణించి జేసింది. దీనికి తాగ్రాణం పురమందిరంలో నెల్లూరు మ్యూజిక్ అకాడమీ యాజమాన్యాని కొరవ 8 పెట్టి

అశీలం పై నెల్లూరు నారీమణులు వుద్యమించాలి!

స్త్రీలు లేని వాణిజ్య ప్రకటనలు, టీవీలో, సినిమాలో ప్రతీకలో అసలు కనపడదట లేదు. వినియోగ దారుడిని ఆకర్షించు ఉత్పత్తి దారులకు స్త్రీ సాధనమా? ఈ ప్రకటనలో స్త్రీని అర్థ సగ్గుంగా చూపుతూ సామ్యు చేసుకొంటున్నారు. ఈ విషయాన్ని పట్టించుకొని తగిన చర్యలు తీసుకొనే దమ్ము ప్రభుత్వానికి లేకుండా పోయింది. ఇటీవల బోనోల్ బహిరంగ ప్రదేశాల్లో ప్రదర్శిస్తున్న కొన్ని సినిమా వాల్ పోస్టర్లు స్త్రీలను రోడ్ల పై నడప కుండా చేస్తున్నాయి. రైల్వే స్టేషన్, బస్టాండ్లు, యిక్ స్టాల్లలో కూడా అసభ్యకరమైన పుస్తకాలు అమ్ముతున్నా పట్టించు కొనే వారే లేరు. ఇవి యువతను ఎంత పెదత్రవ పట్టి స్తున్నాయో ప్రత్యేకంగా చెప్పక్కర్లేదు. ప్రభుత్వం ఈ విషయాలను సీరియస్గా పట్టించుకోవాలి. లేకుంటే సాధా పుద్యమం చేపట్టి ప్రపంచ దృష్టిని ఆకరించిన సింహపురి మహిళలు మరో పుద్యమంగా ఆశీల వ్యతిరేక పుద్యమం చేపడితే బాగుంటుంది.

నెల్లూరు -జి. అరుణ

కోర్టుల ఆవరణలో కక్షిదారులకు వసతి!

ఈ రోజుల్లో ఎయిర్ డ్రోంలో, రైల్వే స్టేషన్లో, బస్టాండ్లలో, అంతెందుకు ఏ అభయకు పోయినా, వచ్చిన వారు వేచి వుండేందుకు అన్ని వసతులతో వైయిటింగ్ సౌకర్యాలు కల్పించ బడ్డాయి. కానీ కోర్టుల్లో న్యాయాధిపతులు, న్యాయమూర్తులు, ప్లెడ్జిగులకు మాత్రమే వెయిటింగ్ రూంలు వున్నాయి. ఎంతో వ్యయం

ప్రయాసల కోర్టు కోర్టులకు న్యాయం కొరకు వచ్చే వారికి వేచి యుండే వసతి లేదు. న్యాయసానాలు సదప దానికి న్యాయవాదులు సహజంలో గౌరవంగా బ్రతికేందుకు కారణభూతులైన క్షిదారులను మాత్రం ఎందరక వాననక చెట్ల క్రింద పడిగావులు పడి బాధ పర్తనాతీతం. వారికి కూడా తన వసతి కల్పించాలి. గూడూరు -పి.వి. ప్రభాకర రావు

జనవాణి

మాటి మాటికి కులం మారుతుందా?

వివిధ కాళ్లతో ఖాళీల ధర్మిత పాటు, పోటి పరిక్లు నిర్వహిస్తున్న ప్రభుత్వం కుల సరిఫేషను పొందు పరిచే విషయంలో లేని పోనీ అంక్షలు విధిస్తోంది. పరిక్లకు పోయే విద్యార్థి ప్రతిసారి మర్రి కులం సరిఫేషను జత

పరచాలి. మాటి మాటికి ఏ వ్యక్తి కులమైనా మారవలసిందా? ఎంపాటుమెంట్, ఐస్ పాస్టలు, రైల్వే పాస్టలు కులం సరిఫేషను రైమ్మెంట్ చేసుకోవలసినదం బాగ్లేడు సరిఫేషన్ కోసం ఎమ్మార్వో అభివృక్షు నిరత అక్కడి పుర్వీగులను బిచ్చించి సంతకం పెట్టించను పడి రిస్క్ అంతా, అంతా కాదు ఒక వ్యక్తి ఒకసారిచ్చిన సరిఫేషన్లోని కులం ఆ వ్యక్తి జీవితాంతం మారదన్న విషయం ప్రభుత్వ అధికారులు గమనించని విషయమా? ఈ విధానం మార్చితే బదుగు వలాలను తిప్పుల నుంచి తప్పించిన పారపుతాడు. అత్యుకూరు -కె.హరినారాయణ

టి.టి.సి. ధరభాన్లు గడువు పెంచాలి!

జీవర్ బెనింగ్ ప్రవేశ పరిక్షకు ధరభాన్లు రాఖలు చేసుకోవలసిందకు గడువు పెంచాలి. ఈ ప్రకటన (ఆద 10 పెట్టి)

CROWN-TV

తొలి సమావేశంలోనే శుభశకునం!

25 తేదీ జరిగిన మునిసిపల్ తొలి సమావేశంలోనే ఛైర్మన్గా ఆనంద్ విజయలక్ష్మి తన పట్టు నిలుపుకొన్నారు. సీటును కొన్నింటిని ఉన్నం బసవయ్య, మాచిల వెంకటేశ్వర్లు, పక్కంత్తుడు సుధాని బాపి ఎక్స్ ప్రెస్ బస్ మెయిన్ ఛాంబర్లను తనవైన

ఉజుసూరు లక్ష్మయ్య, లక్ష్మీకమలలకు పాత అనుభవం వనికొచ్చింది. కొత్త

కొన్నిలో అందగాడు!

మునిసిపల్ కొన్నిలోలో ఆందరి కుట్ర తానే అందగాడినని ఛైర్మన్ విజయలక్ష్మి చెప్పకొన్నారు. కొన్నిలోలో ఎవరి బయటించడా వలె అలకాల పై సీ.పి.ఎం. కొన్నిలోలో వున్న బసవయ్య ప్రతిభలు గుర్తిస్తూ సమాధానాల కోసం మునిసిపల్ కమిషనర్ వై.పి. పులికల వారి వైపు చూడ సాగుతుంది అధ్యక్ష స్థానంలో వున్న విజయలక్ష్మి ఈ చర్య ఎన్నుకొనినట్లుంది. వెంటనే బసవయ్య గారు... కొన్నిలోలో ఆందరిగల అందగాడు మొత్తం నేను కనపడడం లేదా? నన్ను ఆడిగండి సమాధానాలు చెబుతానన్నారు.

కొన్నిలో ప్రజాదోగ్య కాఖకు సంబంధించి శోధించిన బడెట్ మీద వారి వేదికా చర్య జరిగింది. నీటి సరఫరా దిస్ట్రిబ్యూషన్ మెయిన్, ట్రాంకుమెయిన్ నిర్వహణకు మూడు లక్షల 80 వేల రూపాయల అంచనాల మంజూరు విషయమై స్వతంత్రుడు సందాని బాపి ఇంత మొత్తం ఎందుకు ఖర్చు అవుతాయని ప్రశ్నించారు. ప్రతి తీర్మానాన్ని కొన్నిలో గుడ్డిగా అంగీకరిస్తూ పోతే మునిసిపల్ సిబ్బంది ముందేపారని ప్రత్యాకాషిని పాలనలో కోటి 50 లక్షలు పనులు జరుగకుండానే కొట్టపను స్వీకరించి స్వాధీనపెట్టు అంటున్నారు. దీనికి సంబంధించిన చెక్కు ఉచితం 163 నుంచి 169 ఏకరాలు తన వద్ద వున్నట్లు చెప్పారు. నిధుల దుర్వినియోగమై విజిలెన్స్ రద్దాస్తే దయించానన్నారు. ఈ అశంక పై కొంత ఉద్రిక్తత ఏర్పడింది. క్యాష్ బుక్కులను సభ ముందుంచానని సందాని గడప దేయగా ఈ విషయాన్ని పరిశీలించి రద్దాస్తేకు ఆదేశాన్ని పరిశీలించి చెప్పారు. ప్రతి విషయాన్ని పరిశీలించే హక్కు సభకు ఉందంటూ (కొరవ 12 పేజీలో)

ప్రతిపక్షాలకు పట్టు చిక్కనియేలేదు

బాణంలో ఎదుర్కొని విజయలక్ష్మి నిల్చారు. ఒకానొక సమయంలో కొన్నిలోలో వుండే వాతావరణం వెలకొన్నా విజా సహనం కోర్కేక సంయమనంగా సమాధాన మిచ్చారు. కొన్నిలోగా, వైస్ ఛైర్మన్గా ఇంతకు ముందు పనిచేసిన అనుభవం విజా ఆనంద్ రహస్యమే! కొన్నిలోలోనే సభ్యుల్లో ఎక్కువ మంది కొత్త వారు కావడంతో ప్రతేక పక్షం 121 తీర్మానాల్లో 20 తీర్మానాల పై కూడా సమక్షం చర్య జరిగలేదు. పాత కాపురు ఉన్నం బసవయ్య, శ్రీమన్నారాయణ, సందాని బాపి.

వారిలో బాపికి, కనకయ్య, సుబ్బారావు మేలనిపించారు. ఏది ఏమైనా కొన్ని లక్ష మౌన ప్రేక్షకులూ కాకుండా సీటుల పక్క నాయకుడు మాచిల వెంకటేశ్వర్లులా తయారై వస్తే సమావేశాలు రంజుగా జరుగుతాయనిందంలో సందేహం లేదు.



గీతా వనంత నవ రాత్రుల ముగింపు కార్యక్రమంలో డా. ఉదారి నరసింహ శాస్త్రిని సన్మానిస్తున్న శ్రీ. కె. నాథేశ్వర రావు. డి. సీతారామ శాస్త్రి, వాణిటి వెంకట రెడ్డి ప్రక్కనే వున్నారు.

సణుగుడు

* కులద్వేషం ప్రమాదకరం

నెలూరు మునిసిపల్ కమిషనర్ శ్రీ డివి రెడ్డిని బదలి చేశారు. నిజానికి పెద్ద వార్త కాదు. అధికారులు వస్తుంటారు; పోతుంటారు. బదలి అనేది వారి ఉద్యోగ ధర్మంలో ఒక భాగం. అందులోనూ డివి రెడ్డి ప్రత్యేకంగా పెట్టిన దగిన వ్యక్తి కూడా కాదు. నెలూరులో రెండేళ్లకు పై నుంచి వున్నాడనే కాని నెలూరులో కాని. నెలూరులో కాని సంబంధాలు పెంచుకోలేదు. మునిసిపల్ కమిషనర్గా సమర్థతన్నంతకంటే. బాసె అభిప్రాయానికి ఎటువంటి కృషి చేయలేదు. ఆయనకు నిజాయితీ పరుడనే సర్టిఫికేట్ కూడా ఇవ్వలేదు. ఒక రకంగా చెప్పాలంటే ఎవరు ఛైర్మన్ గా నిల్చినా ఆయన్ను

నాయకులు అశోకం; డివి రెడ్డి తమ ప్రత్యర్థి కులం కల్గిన వారు కాబట్టి విరైనా మతాలను చేసి వుంటాడని అనుమానం. ఆ అనుమానమే డివి రెడ్డి లక్ష్మీరెడ్డి, బాసె సర్టిఫికేట్ కర్త ఏదొకరినీ బదలికి కారణమైంది. ఆరేడే జనవరిన రెడ్డి, బాసె మునిసిపల్ ఇంజనీరు రామస్వామి రెడ్డిల బదలికి కూడా ప్రయత్నించి నష్టపడ్డారు కాని, అది ఇంకా పీలు పడినట్లు లేదు.

ఏమిటి దుర్మార్గం? ఎందుకంటే వారిని ఎవరికీ చేసి, వారి కులం వారినందుకు ఇక్కా. ఆ కులం పుట్టడమే నేరంగా పరిగణించే దుస్థాం ప్రధానం, దుష్ట ఆలోచనలు

ప్రభుత్వంలో వుండే వారికి ఎందుకు కలుతున్నాయి? అధికారి ఎవరి చేతిలో వుంటే, వారి కులం వారి అధికారులుగా వుండాలి? ఇతర కులాల వారు అధికారులుగా వుండడానికి అవకాశం? అధికారులది ఇతర కులమైతే ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా ప్రవర్తించారు? తమ విధి నిర్వహణ బాధ్యతను, చేస్తున్న పరమైన నియమావళి ప్రకృతి బెట్టి వ్యవహరిస్తారా? ఎంత మార్గంగా, అనాగరికంగా, అప్రజాస్వామికంగా ఆలోచిస్తున్నారు; అధికారాన్ని దుర్వినియోగం చేస్తున్నారని ప్రభుత్వ నేతలు.

దోలేంద్ర

కులాభిమానం వుండవచ్చు; కాని కుల ద్వేషం ప్రమాదకరం. అది సామాజిక శీటనాన్ని కలుషితం చేస్తుంది! అధికారంలో వుండే వారి కుల పరిగణన ఆలోచించి, కుల పరిగణన నిర్ణయాలు తీసుకోవాలి. సాంఘికంగా తరితే దుష్టరీతిగావలను పూహించగలమా? ఇంత సంకుచిత దృక్పథం కల్గిన వారు నమ ర్నప్రకారం పరిపాలన వివసండా పోతూ అన్నది తెలుసు (కొరవ 8 పేజీలో)

వేదాల్లో ఉన్నత ప్రమాణాలకు రామతత్వం అద్దం పట్టింది!

పరమాన సమాజం 21, 22 తేదీలో బాసెపల్లో ఈ సారి నిర్వహించిన రామాయణ ప్రశస్తి సభలో ప్రత్యేక కోట్లొచ్చినట్లు కనపడింది. మత మోక్షాల కర్మ తెలిపే విధంగా ఇద్దరు ముస్లింలు వేదిక నుండి దిగారు. పాత మహమ్మద్ ఛైర్మన్ అధ్యక్షత వహించిన సభలో గుంటూరు కాలేజి లెక్చరర్ మేజర్ జె.కె. మోలాలి మాట్లాడారు. సంస్కృత సాహితీ ప్రపంచంలో అది కవి బాల్మీకి - వ్యాస కాళిదాస భవభూతులకు మధుమయ కావ్య జగత్తుకు మార చర్యకునిగా నిలిచారు. వేదాలలోని పుస్తక ప్రమాణాలకు అద్దం పట్టిందన్నారు. అదర్బానీయలైన కావ్య వాయకులుగా దుష్ట శిక్షణ, శిష్ట రక్షణ మానవుల మధ్య అవతరించిన శ్రీ మన్నారాయణుడు లీలా వివేచనలతో చిరకాలం ప్రజల మనో ఫలకాల పై ముద్ర వేసినట్లు చెప్పారాయన. రామచంద్రుడు బంధువులకు, ఆశ్రమికులకు, భక్తులకు, సేవకులకు, పశుపక్ష్యాదులకు ఆనంద ప్రదాతయి జగముంతా రామమయం అని కామంప బడినట్లు చెప్పారు. అందువల్లే రామాలకత వేరి తప్పక రామగా దీపిత అనే వ్యవహారం పారక ముఖ్యుడన్నారు.

రెండవ రోజు కె.ఎస్. రామస్వామి ద్వారా అధ్యక్షతన జరిగిన సభలో తిమ్మ సముద్రం తీయించే కళాకాల ప్రెస్టిజ్ సూరం శ్రీనివాసులు కాళిదాస రచనలు జీవిత పరమార్థం పై మాట్లాడారు. ధర్మ నిరతి ఒక్కటే ప్రజలకు సుఖశాంతిని సందించ గలదన్నారు. ప్రతి మానవుడు సమాజం నుండి కొంత సహాయాన్ని పొని సంతోషాలను కోరుకుంటాడే తప్ప తిరిగి కామ సమాజ శ్రేయస్సుకు సహకరించక, అర్థ కామాల ఆరనలో పడి నీటి ధర్మాలను తీసేకు

మంచినీటి సమస్య పరిష్కారానికి 6 కోట్లు!

జిల్లాలో మంచి నీటి సమస్య పరిష్కారానికి ఆరు కోట్ల రూపాయలు వ్యయమయ్యే ప్రతిపాదనలు తయారు చేసి ప్రభుత్వానికి పంపినట్లు జిల్లా కలెక్టర్ డివైదండ చెప్పారు. తాగునీటి సమస్య పై 23 తేదీ జిల్లా పరిషత్ కార్యాలయంలో ఏర్పాటు చేసిన సమావేశంలో మాట్లాడుతూ జిల్లాలో పారిజన, గిరిజన కాలనీలో 136 మంది నీటి పథకాల విస్తరణకు 159.75 లక్షలు, 495 బోరు బేయానికి 87.95 లక్షలు, 40 రెక్త నీటి పథకాల మరమ్మత్తులకు 25.45 లక్షలు, సమస్యాత్మక గ్రామాలుగా గుర్తించి 33 గ్రామాలకు తాగు నీటిని ట్యాంకర్ల ద్వారా సరఫరా చేయడానికి 10 లక్షలు కేటాయించాలని ప్రతిపాదించినట్లు చెప్పారు. జిల్లాలో మంచి నీటి సమస్య పరిష్కారానికి ప్రభుత్వం నిధులు మంజూరు చేసినందున సంబంధిత అధికారులు అవసరమైన చర్యలు తీసుకోవాలని కోరారు. సమావేశంలో సర్వేపల్లి, అత్తుకూరు, (కొరవ 11 పేజీలో)

నెలూరు సంగతులు

అనుకూలంగా మలమకొని భాష్యాల భోజనాలు పలుకు తున్నట్లు చెప్పారు. సభాపీఠకులు ఛార్జ్ అకౌంటంట్ దుగ్గిరెమ్మలయ్య సభకు పరిచయం చేసి దుశ్చాలవతో సన్నాదించారు. సభారంభంలో ప్రభుత్వ సంగీత కళాకారి విద్యార్థినులు బాగ్యలక్ష్మి, శ్రీలత, రామచంద్రశేఖరి, సుబ్బలక్ష్మి, మారుతీదేవి, మధుర గీతా లాపన చేశారు. పరమాన సమాజ కార్యదర్శి డి.వి. నరసింహం వందన సమర్పణ చేశారు.

PHILIPS ఫిలిప్స్

టి.వి.లు, రేడియోలు, స్టీరియోలు, మిక్సీలు, ఐరన్లు, జ్యూసర్లు.

SS పాయింట్

అభివృద్ధి దండ్రి

నిర్మల వక్కపాడి

చెలితి కాకకుండా పూర్తిగా యంత్రాల సహాయంతో తయారవుతున్న నిర్మల వక్కపాడి

15 ప్రెసల పాట్లలు రుచి చూడండి

రొయ్యలు

5 ఏప్రిల్ కొరవ

మొన్నపెనున్నది గట్టిపెట్టే ఆర్మియం లోకుండు ఆ పేర ఆక్సైడ్తో విరగిస్తే పొరుంది.

ధాన్య తీసుకుని సాగు చేసేటప్పుడు చాలా జాగ్రత్తలు పాటించడం అవసరం. ఎంత పెట్టుకలో ఇంచుడి పుండి ఉ ప్యాచుకోలో చిన్న పొరపాటు నైతః పెద్ద రిస్కుగా పరిగణించడం వచ్చు.

రొయ్య పిల్లలు ఎంపిక, మేత రకం, మేత వాడేవిధానం, నీటి యాజమాన్యం, నాణ్యత, వెలులు వంటివి పరిశీలించి, వక్షల నుంచి రక్షణ తదితర విషయాలన్నింటిలోనూ ఈ జాగ్రత్త పుండాలి.

రొయ్య పిల్లలు

ఈ వైరస్ ప్రధానంగా రొయ్య పిల్లల ద్వారా వ్యాపిస్తుంది ఒక ఆధిప్తయం. అందువల్ల పాచరిల నుంచి ఎంపిక చేసుకునే పిల్లల నైజా పిల్లల విషయంలో చాలా జాగ్రత్తలు పాటించాలి. పలు పాచరిలు అధిక ఉత్పత్తి కోసం అక్రమ పద్ధతులు పాటిస్తుంటాయి. ట్యాంకులలో నీటి ఉత్పాదక పెంపి పాచరిగ కావాల్సి అధికం చేసుకోవడం; అంకోక ప్రక్క రకరకాల మందులు గుప్పించి, వాటిని బ్రతికించడం, చిన్ననైజా పిల్లలను అమ్మచేయడం వంటి అక్రమాలకు పాల్పడుతుంటారు. అక్కడ రైతులు ప్రధానంగా గమనించ వలసినది- పిల్లల నైజాకు వచ్చిన తర్వాత వాటిని ఆరు బయలు ట్యాంకులకు మారుస్తున్నారా లేదా; ఒక్కొక్క ట్యాంకులో లేదా రీటరుకు ఎన్ని పిల్లలు పుంచారు; అవి ఆరోగ్యంగా ఉన్నాయా లేదా అన్నది.

పెదల రోపల ట్యాంకులలోనే పురి 20 వరకు పెంచి, అమ్మతే వాటిని కొనడం అనవసరం. పాదానగా అవి ఏ రకమైన ఒత్తిడినీ తట్టుకోలేవు. ఆరు బయలు ట్యాంకులలో పుండినవి- కనీసం పదిరోజుల పాటు పుండితే- అవి మనవాతావరణ పరిస్థితులకు అలవాటు పడిపోతాయి. చెరువులలో నులభంగా బ్రతుకుతాయి. ట్యాంకులలో రీటరు నీటికి 25నుండి 30 లెక్కన రొయ్య పిల్లలు పెంచితే మంచిది కాని కొన్ని పాచరిలు తక్కువరికి పాల్పడి 200 వరకు

పెంచుతాయి. అంత రద్దీ పరిస్థితులలో వాటిని బ్రతికించడానికి తప్పని పనిగా మందులు వాడే తీరాలి. ఆ పనులమధ్యలో యాంటిబయోటిక్లు మాత్రమే తిని బ్రతికిన పిల్లలలో రోగ విరోధక శక్తి పుండుతు. చెరువులలో నులభంగా రోగాల పొలాకాయి. వాటికి ఏ మందులూ పనిచేయవు.

పిల్లల ఆరోగ్యం పరిశీలించడానికి ఒక నులభమైన పద్ధతి ఉంది. ఒక చిన్న బస్సులో లేదా ట్రాక్లో పెంచ పిల్లలు లెక్కపెట్టి ఉప్పుకావాల్సి 10నుంచి 20 పిండి వరకు ఒకే సారి తగ్గించి రెండుగురులపాటు పరిశీలించడం. అవి ఆ రిష్టకాకం మార్పును తట్టుకొని కనీసం 85 శాతం బ్రతికితే ఆరోగ్యంగా ఉన్నట్లు 70-75 శాతం సరైనవే తగ్గితే వాటిని కొనకూడదు.

పార్కారిన రిసాయనం 100 పిపిఎం కలిపిన నీళ్లలోనూ అదేమాదిరి పరిశీల చేయాలి. అక్కడ అవి 80 శాతం కంటే ఎక్కువ బ్రతికి తీరాలి. ఏ పాచరిలోనైనా రొయ్య పిల్లలు కొనమొంది ఉ పరిశీల చేసి తీరాలి. పట్టుపట్ట వచ్చు.

రొయ్య పిల్లలు ఆరోగ్యంగా ఉంటే బాక్టీరియా, ఫంగస్, ప్లాస్మెడ్, ప్రోటోజోవావంటి జబ్బులను తట్టుకుంటాయి. ఆ రకం జబ్బులు నిరోధించ గలిగితే వైరస్ను కూడా పాద్యమైనంత ఎక్కువ కాలం దూరంగా నిలువరించవచ్చు. ఆరోగ్యకర వాతావరణంలో వైరస్ సోకే అవకాశాలు తక్కువ.

మేత

పిల్లల తర్వాత రైతులు జాగ్రత్త పడవలసిన అత్యంత ప్రధాన విషయం -మేత. మేత ద్వారా కూడా వైరస్ సోకే అవకాశం పుండని కొందరు శాస్త్రవేత్తలు అనుమానిస్తున్నప్పుడు ఆ విషయంలో తగు జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం తప్పదు.

తక్కువగా పెరుగుదల చూపించడానికి చాలా కంపెనీలు, ముఖ్యంగా కైవాన్, థాయలాండ్ కంపెనీలు యాంటి బయోటిక్స్, సైటోక్యూ వంటివి వాడుతుంటాయి. అటువంటి అనుమానం కలిగిన కంపెనీలను దూరంగా వుంచాలి. రొయ్య తలకాయలు వాడే మేత దోరికి పోవద్దు. కాఫ్రైయ అధారం లేక పోయినప్పుడికి.

రొయ్య తలకాయల ద్వారా వైరస్ వచ్చే అవకాశం వుండవచ్చి వారం ఒకటి పుండి కాపట్టి ఎండుకు రిస్క్ తీసుకోవడం.

రెండు మూడు వెలులు సైదిన మేతను వారడం ప్రమాదకరం. నిల్వ పుండిన మేతలు వారరాదు. ప్రెమో తయారయ్యే మేతలు ఎంచుకోవడం ఉత్తమం. అనీటి రిస్క్ పరిస్థితులలో పున్నప్పుడు అధిక ధరలు పెట్టి విక్రే మేతలు వాడే కంటే, ధర తక్కువలో నాణ్యత పొందిన స్వదేశీ కంపెనీలను ఎంచుకోవడం శ్రేయస్కరం.

మేత వాడే పద్ధతులోనూ మార్పులు రావాలి. చెక్కితేలు ఉప్పుతప్పిన కొలతలలో చేయించి, పొందకు నాలుగు ప్రక్కలా అమ్మి- లెక్కప్రకారం మేతను కొద్ది కొద్ది పరిమాణంలో వేయాలి. రోజుకు పది, పన్నెండు పార్ట్లుగా, అంటే రెండు మూడు గంటల కొకసారి మేత మేనూ మంచిది. దీనివల్ల చెరువులో నీటి కాలుష్యం ఎదురకుండా కాపాడు కోవచ్చు;

చెక్కితేలు పడి పడి పరిశీలించి మేత అప్పుడం వల్ల మేత ఖర్చు తగ్గించుకోవచ్చు. చెక్కితేలో కప్పించి మకారం రొయ్యలు పూర్తిగా అంటున్నాయని దృఢ పడిన తర్వాత, మేత ఇవ్వాలి.

నీటి యాజమాన్యం

ఆరు నెలల క్రితం వరకు రొయలు చెరువులో కనీసం 20 నుంచి 30 శాతం నీటి మార్పిడి చేయడం శ్రేయస్కరమని చెప్పవారు. అప్పుడు ఎంత తక్కువ నీటి మార్పిడితో చెరువును కాపాడుకోగలిగితే, అంత మంచి అంటున్నారు.

కాలువలు, సముద్రజలాలలో వైరస్ క్రిములు పుండి అవకాశం వుం- కాబట్టి నీళ్లు తరచు మార్చి ఆ వ్యాధి కొని తెచ్చుకోవడం కంటే, ఆ నీటి తోటికే పోకుండా వుండడం ఉత్తమం.

ఒక శాస్త్రవేత్త మావత పిమ్మింటి - మొదటి పారి చెరువు నిండా నీరు తోడి, క్లోరిన్ తిద్దడం వారం వ్యవధి తర్వాత పిల్లలు స్నాక్ చేయడం; అప్పుడనుంచి వెలుల పూర్తికాలం కాలువ లేదా సముద్ర జలాలు తోటికే పోకుండా పిల్లల పాటుండి నీటిపై ఆధార పడడం ద్వారా వైరస్ ప్రమాదాన్ని నివారించ వచ్చునంటున్నాడు. ఇది పరిశీలించడం గిన విషయమే.

నీటి మార్పిడిని ఎంత తక్కువ అంత మేలు. నీళ్లు మార్చటపుప్పుడు, ఆ నీటి ద్వారా చెరువుకు, కాలువలోని నీటికి సంబంధం ఎదురకుండు. కాలువలో వైరస్ వంటి ఎంతో తూము ద్వారా చెరువులోకి ప్రవేశిస్తుంది. అందువల్ల నీటి మార్పిడిని నివారించి ఎరియేటర్ ద్వారా అక్రిబెస్ పరిమాణాన్ని కాపాడుకోవాలి. నీరు చెరిపోకుండా, పుండువానికి పెద్ద రసాయనిక ఇరువులు వారకుండడంకోసాను, మేత పురా కాకుండా మార్పిడి పైకి ప్లాంక్టన్ పొర అధారపడడం కోసం ఎరువులు వేసి, చేటు కొన తప్పకోవడం అనవసరం.

వక్షల నున్నప్పుడు, అతర విషయాల గురించి సైచారం దర్శించుకోవాలి.

జిల్లాపార్లలు

5 ఏప్రిల్ కొరవ

కామెమె చెయ్యలే మంటున్నాడు. నిజమే ప్రజలు తెచ్చుకు తెలుసుకోని ఎనరో ఒక్కడు కట్టించుకొని కాల్పు లోకివెని అరికట్టి నుంచి నీటి వనరులను కాపాడే వెలుసిన అవసరం ఎంతైనా వుంది.

కార్ల దొంగలు పట్టుబడ్డారు!

గూడూరు, నాయుడుపేట, సూరూరు పేట, కాళహస్తి ప్రాంతాల్లో బరిగెత్తికార్ల దొంగతనాలకు బాధ్యులైన ముతాను గూడూరు పోలీసులు చాకిరీవ్వంగా పట్టుకొన్నారు. మైదానం చెందిన శుమార్, కన్నన కార్లను దొంగతనం చేయడంలో నిద్రపన్నారు. 94 నెంబెరులో సూరూరుపేట రైల్వే క్వార్టర్స్ వద్ద నిలిచి పుస్తే బి.ఎం.జె.

4561 కామెమె సైక్లొగ్రాఫులు తలగించి తీసుకొని పోయాడు. డిశంబర్లో సూరూరుపేట, 95 బస్వరి వెలలో నాయుడుపేట, మార్చి వెలలో గూడూరులో అటువంటి దొంగతనాలకు పాల్పడ్డారు. ఏప్రిల్ 21 తేదీ గూడూరుకు చెందిన మదార సాహెబ్ కారు కూడా ఇదే విధంగా దొంగరించి సాయుబాబా మందిరం వద్ద బాటుగా నిలిపి వచ్చిన కన్నన, మరో కారును గాలం వేయను కర్నూలు పీడిలో ప్రయత్నిస్తుంటారు. అదే సమయంలో గన్న చెరుగుకుండిన కానిస్టేబిల్ క్రాంతి కుమార్, హోంగార్డు వేణులు అనుమానంతో అతన్ని ప్రశ్నించగా తరచుడి సమాధానం చెప్పడంలో స్టేషన్కు తీసుకోవచ్చారు. అక్కడ తీగ చాకిరీ దొంగతనా కడిరింది. వీరిద్దరు ఇంతకు ముందు కార్లలోని షేడ్ రికార్డులు దొంగరించే వారట. ఒక శేసులో మైదాన్ జైలు వెళ్లి అక్కడున్న కార్ల దొంగ సాయుకుమార్ ద్వారా 'టెక్నిక్స్' వేర్వర్గం రూటు మార్పుకోస్తారుట. వీరు దొంగరించిన కార్లను కుంభకోణం, అలంకారం లలో అమ్మినట్లు చెప్పగా వాటిని పోలీసులు స్వాగ్రహం చేసుకొన్నారు. శేసును డి.ఎస్.పి. రాధాకృష్ణారంలో, ఇన్స్పెక్టర్లు వెంకట రామిరెడ్డి, నాయుడుపేట ఎస్ఐ దేవకుమార్ ప్రతిభా వంతంగా విచారింప కార్ల దొంగల అట కట్టించారు.

జనాభా	
సంవత్సరం	రా. 100/-
అధిసంవత్సరం	రా. 50/-
విడిప్రతిదా. 2/-	



నెలలూ ముప్పవరో ధేర్వన క్రి అనం వివేకానంద రెడ్డికి ఎనిసగర్లలో అభినందన కలిపే వార్తలు చేసి పుసాపార నియంలో సత్కరించిన బొన్ మహిళా కాంగ్రెస్ అధ్యక్షురాలు క్రిమతి పండిట్లల్లి అరుణమ్మ



చిన్ని సుబ్బుకృష్ణమూర్తి, B.Tech
ప్రా: హోటల్ అశోకా, బ్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు
జననం: 1959 మరణం: 14.4.95

ఆత్మి పిన్న వయస్సులోనే తనువు చాలించి కానరాని దూరాలకు చేరిన మా ప్రయతమ కుటుంబ సభ్యుడు చిన్ని సుబ్బుకృష్ణమూర్తిని ఇక చూడలేమున్న నిజం ముమ్మల్ని బాధా తప్త హృదయల్ని గావిస్తోంది. వారి పవిత్ర ఆత్మకు శాంతిని ప్రసాదించమని భగవంతుని ప్రార్థిస్తూ శ్రద్ధాంజలి ఘడిస్తున్న...

భార్య: చిన్ని లలితమ్మ కుమారులు: చిన్ని రాజేష్, చిన్ని రోహత్
తండ్రి: సిస్ సుబ్బరాయలు తల్లి: చిన్ని ధనమ్మ
(Founder President: Sri Sarvodaya College)
సోదరుడు: చిన్ని సుబ్బారావు
అక్క: ఎమ్. సూర్యకాంతమ్మ
అక్క: డి. భాగ్యలక్ష్మి
చెల్లెలు: జి. విజయలక్ష్మి
చెల్లెలు: DR. కాంతి, M.D., U.S.A.

ప్రాణం కన్నా నటన ముఖ్యమా?

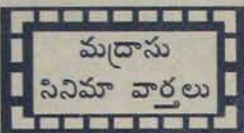
కాదు కాని వృత్తి వట్ల శివాజీ గౌరవం అదే!

“వశంపాన” అనే తమిళ చిత్రంలో 15 రోజుల పాటింగ్ ఫుల్ చేసుకొని మైసూరు నుంచి మద్రాసుకు కారులో తిరిగి వస్తున్న శివాజీ గజేనీను పోతాత్తుగా గుంటె వెచ్చి పట్టింది. వెంటనే మద్రాసు అపోలో హాస్పిటల్లో చేర్చారు. శస్త్రచికిత్స ఎంత త్వరితంగా చేస్తే అంత మంచిదన్నారా వైద్య నిపుణులు. శివాజీ సరే అన్నారు. ఇక, ఆ చిత్రం కోసం పెంచిన మీసం, గొర్రెలను తీసేయవచ్చు. “బ్రెజ్జర్ భారతిరాచా చిత్రం కోసం పెంచాను. ఆ ‘వశంపాన’ చిత్రం పాటింగ్ అంతా అయిపోయినట్లే కాని, ఎక్కడో ఒకటి అలా బిట్టు మిగిలిపోయి వుంటున్నా. ఇప్పుడు నా మీసం గడ్డం తీసేస్తే కంటిమూటి పోతుంది. కొత్తగా నా ముఖం కోర్కోకే ఎవైనా తీయాలన్నై. చండాంగ్గా వుంటుంది. అందుచేత, బ్రెజ్జర్ అనుమతి లేనిదే నేను మీసం, గడ్డం తీయను” అని నిష్పరుగా చెప్పేశాడు. భారతిరాచా పక్కనరే పనిమీద ఎవరో ఊరికి వెళ్ళాడు. అందుచేత, ఆయన వచ్చేవరకు అగడమెందుకు గడ్డం, మీసం తొలగించకుండా శివాజీకి అవతరనే సందర్భం విజయవంతంగా చోరు. మర్యాద మద్రాసుకు వచ్చిన భారతిరాచాకు ఈ సంగతి తెలిసింది. అపోలో హాస్పిటల్కు వెళ్ళి శివాజీ గజేనీను చూడగానే “ఏమిటంది?”

మోకన్నా పాటింగ్ ముఖ్యమా? “ అన్నాడు భోగ్యురపొయిన కంఠంతో. కంటిమూటి కోసం మీసం గడ్డం ఉంచాను. బ్రెజ్జర్ చేస్తున్నదే నేనలా తీసేయగలను. వృత్తికి నేనిచ్చే గౌరవం అది అన్నాడు శివాజీ హిస్సరంకో అంతదే గొప్ప నటుడికి ఎక్కడ చూడగలం? ప్రాణం కన్నా నటన ముఖ్యమా? అన్నాడు భారతిరాచా.

హనీమానకు ఆటంకం

“హనీమానకు మేము అంతరాయం కల్పించలేదామి. నవ



దంపతులు సంగీత దర్శకుడు రెహమానుకు, ఆయన భార్యకు భావకం చేసి వచ్చాం” అంది సుహానిని. ధర్మ మణిరత్నంకో తమిళ ఇటీవల కొత్తకృతాంతం వెల్లింది. “అందీరా-చిత్రం పాటింగ్ ముగిసిన సందర్భంలో నాకు రిలాక్స్మెంట్, బొంబాయి- సినిమా టెన్షన్తో మా ఆయన మణిరత్నంకు కాస్త విశ్రాంతి, మా బాబుకు ఆటవిడుపు కాని, నేను బ్రెజ్జర్ చేసిన ‘అందీరా’ చిత్రానికి రి రికార్డింగ్ జరగాలిగా? కొత్తకృతాంతం

రెహమాన్ దంపతులు ఐన చేసిన స్టార్ హోలీటీ వెల్లం. భార్యతో అలా మోకానీ అయిబుదేరలోయిన రెహమాన్ రిసెప్షన్ దగ్గర మమ్మల్ని చూసి ముందు తెల్లబోయాడు. నేను ఏమీ చెప్పడానికి ముందే మద్రాసుకు రాగానే ముందు మా ‘అందీరా’ చిత్రం రికార్డింగ్ వనే. గారంటే మేడమ్! అన్నాడు అందీ సుహానిని.

నిర్మాత అయిన ‘ఎగ్గ’ల తయారీదారు

ఈ చిత్ర ప్రపంచంలో ఏ క్షణాన ఎవరు నిర్మాతలు అయిపోతారో ఊహించడం కష్టం. నటీ నటులకు విగ్గులు తయారుచేసి ఒక అసామి పాతాత్తుగా నిర్మాత అయిపోయాడు. ఆయనెక్కువగా కమలహాసన్కు విగ్గులు తయారు చేసేవాడు. అందుచేత, ఆయన చిత్రంలో కమలహాసన్ ఉచితంగానే నటించడానికి ఇష్టపడ్డాడు. ఈ చిత్రానికి రేచా సంగీత దర్శకుడు.

రవిదాగా ‘సెల్ఫ్ స్యూట్’

నిర్మాతలలో చాలా మంది దృష్టి సంబలనం కలిగించే వార్తల పై పడింది. కెరీర్లో గుప్పిసున్న- విదేశాలకు రాక రహస్యాల విశ్లేషణ- త్వరలో తెరకెక్కు బోలెంది. ‘ప్రతినిధి’ పేరుతో మలయాళ చిత్రంగా (కెంప 11 పేజీలో)



మంత్రాలమర్రిచెట్టు చిత్రంలో రాజ్ కుమార్, యమున

కమల్ ప్రక్కన ఛాన్సు-మీనా ఎదురుచూపు!

కమలహాసన్ సొంత చిత్రంలో అద్దన

“కమలహాసన్ నేనెవర్నీ లేదు తెరపి వేషం అడగలేదు. నేను వెతుక్కుంటూ వచ్చిన నేపాలనే పోను. ఇక, ఇటీవల ఒకటి ఒక హీరోను వేషం అడిగాను. ఆయనవరో చెప్పకోండి చూద్దాం!” అంది మీనా. కాస్టింగ్ ఆమె చెప్పింది. ఇంతవరకు కమలహాసన్ గానే. ఆయన పక్కన ఇంతవరకు నేను హీరోయిన్గా నటించలేదు. ఆ విషయమే ఆయనతో అన్నాను. దానికాయన “తప్పకుండా. మనదరికి తగ్గి స్టోరీ రికార్డి ముందు. దృష్టిలో ఉంచుకుంటాను. అన్నాడు. పరవశించి పోయాను. ఆయన దగ్గరనుంచి ఎప్పుడు పలుపు వస్తుందా? అని ఎదురు చూస్తుంటా” అంది మీనా.

అన్ని హంగులు అందంగా అమరిన

భలే బులోడు!

కథ మంచి మెరికలతో మెచ్చుకో తగ్గ మలపులలో నరదాగా సాగుతుంది. మనసును రంజింప చేసే కృపారం మిరితప్ప వుంది. నన్నెన్నుంది; చిని వుంది; పసిమిలులు మానసిక స్థితి గతుల వివరణ వుంది; హాస్య రసమూ కొద్దిగా వుంది. ఈ అంశాలన్నింటినీ తగిన మోతాదుతో దర్శకుడు కరణ్ అమర్ని చిత్రాన్ని వివేద భరితంగా రూపొందించాడు.

స్వామికి భక్త పరమాణువుగా నిలుస్తాడు. కైలో పున్న జయంతి తన భక్త చిన్నను (విజి) ఆ కైలో పనిచేస్తున్న కాంతమ్మ (నిర్మల) కిచ్చి పెంచమని కోరుతుంది. తన జీవిత పోషాన్ని కాంతమ్మకు చెప్పకుంటుంది. కొన్ని రోజుల తర్వాత దూరంగా ఒక బెంచ్

ఎంత కనీస కొద్దిగా చిన్న అతని పంచనే పడుంటాడు. దాంతో కృష్ణ వర ప్రసాద్ చిన్నను ఆదరించక తప్పలేదు.

ఇది యిలా వుండగా బ్రహ్మచారిగా పున్న కృష్ణ పరప్రసాదను ఆట పట్టించేందుకు రాధ (సౌందర్య) అనే కాలేజీ అమ్మాయి తన స్నేహితురాలతో రంగ ప్రవేశం చేస్తుంది. అతన్ని ప్రేమించి నట్లు నటిస్తుంది. ఆ నటన నిజమైన ఘటనగా మారి కృష్ణ వర ప్రసాద్తో పెళ్ళికి సిద్ధమవుతుంది. అందుకు బ్రహ్మచారి అంగీకరించక పోవటంతో రాధ అత్యపాత్యకు పూనుకుంటుంది. అప్పటికి బ్రహ్మచారి చరించడు. అప్పుడు అంజనేయ స్వామి ప్రత్యక్షమై రాధను పెళ్ళి చేసుకో మంటాడు. రాధ, కృష్ణ పరప్రసాదల పెళ్ళి జరిగి పోతుంది. పెళ్ళయిన తర్వాత కృష్ణ పరప్రసాద్ చిన్న అనే కొడుకు పూర్ణదని రాధకు తెలుస్తుంది. దాంతో పడకటింటిలో కృష్ణ వర ప్రసాదకు నానా యిబ్బందులు కలిగివుంది. చిన్న తన కొడుకు కరణి కృష్ణ పరప్రసాద్ అతి కష్టం మీద నిర్మాలించు కుంటాడు. చివరకు జయంతి నిరవధానం తెలుసుకొని కైలు సులపి విడుదలవుతుంది. కలం వినిపిస్తూంటే రాధ కృష్ణ పరప్రసాద

చిత్రసమీక్ష గ్రద్దలూరు గోపాలరావు

మీద కూర్చొని పున్న కృష్ణ ప్రసాదను చూచి అతని మీ నాన్న సుప్రయ ఆయన వద్దకు వెళ్ళి అని చెప్పి చిన్నను అతని వద్దకు పంపుతుంది కాంతమ్మ. చిన్న, కృష్ణవరప్రసాదను యేరుకుంటాడు. నాన్నా అంటాడు. పారా దూరంగా అంటాడు కృష్ణ ప్రసాద్.

సుబ్బెదారులకు రోడ్డులో పెట్టెలు బంక్ ప్రక్కనున్న విజయలత హాంగ్ (కాథ రికార్డ్ బాడుగకు ఇవ్వబడును సిరియస్ లిల్లింగ్) పైన రెండవ అంతస్తు దాదాపు 3000 చ.అ. విస్తీర్ణము. కట్టించి బాడుగకు ఫిమిలకు గాని, కంపెనీలకు ఇవ్వబడును. వివరాలకు సంప్రదించండి. **కె. రాజకుమార్** 15/294 సుబ్బెదారులకు వెల్లూరు పోస్ట్: 25599

జమీరైతు

ప్రకటన రేటు	
కాలం సెంటిమీటరు	రూ. 18/-
లోపల 1/2 పేజీ	రూ. 1710/-
మొదటి 1/2 పేజీ	రూ. 3420/-
అఖరు 1/2 పేజీ	రూ. 2565/-
Top - Box	రూ. 360/-
చందా పెంచలేదు:	
సంవత్సర చందా	రూ. 100/-
1/2 సం. చందా	రూ. 50/-

చందాదారులకు జ్ఞాపకం: ఏప్రిల్ 1 తేదీ నుండి చెల్లించ వలసిన చందా ఇదే చందా కాదు అనుకొని దయచేసి తెలుపునే M.O./D.D. ద్వారా పంపు చిత్రక నిర్వహణకు సహాయము ప్రార్థన. - మేనేజర్

విశాఖపట్నం - ఎం. రామస్వామి

నెల్లూరు సంగతులు

4 పేజీ కొరవ

సాయిబాబా మందిరంలో వివేకాకు సన్మానం!

సాయిబాబా మందిరంలో 23 తేదీ మున్సిపల్ ఛైర్మన్ ఆనంద వివేకానంద రెడ్డిని సాయిభక్త మండలి సభగా సన్మానించింది. స్వతంత్ర పార్టీ వద్ద నుండి మేరణాలతో, పూర్వకుంభం తో స్వాగతం పలికి ఆలయంలోనికి తీసుకొని, ప్రత్యేక పూజల అనంతరం పల్లకి నెప బరిగింది. సాయిమఠారి పల్లకిని అనంద వివేకానంద రెడ్డి స్వయంగా తన భుజాల పై వుంచుకొని మోస్తారు. అనంతరం బరిగిన అభినందన సభకు సాయిభక్త మండలి అధ్యక్షుడు శ్రీ ఎ.వి. కృష్ణారెడ్డి అధ్యక్షించారు. సాయిభక్త మండలి కార్యదర్శి శ్రీ పత్తి రమేష్ బాబు, కోడాలకూరి శ్రీ మన్యం అమర్ నాథ రెడ్డి, బాయింట్ పెట్రెటర్ పి. సుధాకర రావు, ఎ. కృష్ణమండల రెడ్డి, జి. సతీష్ రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

వివేకా అభినందన సభ!

టౌన్ మహిళా కాంగ్రెస్ అధ్యక్షురాలు పండితవల్లి అరుణమ్మ ఎస్సినగర్ మునిసిపల్ ఛైర్మన్ పద్మ ఛైర్మన్ వివేకానంద రెడ్డి అభినందన సభ ఏర్పాటు చేసింది. తనను ముందుగా కన్వీలర్ను చేసి రాజకీయాలలో వచ్చే బిట్ట చేసిన ఎస్సినగర్ వాసులకు మరల తనని వివేకానంద రెడ్డి చెప్పారు. కార్యక్రమంలో మాజీ మంత్రి ఆనంద రామనారాయణ రెడ్డి, కన్వీలర్ విజయకుమార్ నాయుడు కూడా పాల్గొన్నారు. సభానంతరం అరుణమ్మ వివేకాకు ఉపాహార విందు ఏర్పాటు చేసి తన అభిమానాన్ని చాటింది.

సమీక్ష

9 పేజీ కొరవ

ముప్పుతుంది. ఎం.డి. నుందర్ వ్రాసిన కథ ఇది.

ఒక గురువు-ఒక శిష్యుడు

- 'రవీశ్'

పల్లెకి పరిశ్రేణి కదా ఇది. పల్లెకిగా ప్రఖ్యాతిలా నమ్మి. బాధించి గడిస్తే తప్పిడుబ్బు ఉపాదాయం కుద్రగా అంత పని చేసే వట్టుంది కదా కదా! నుంచి లెక్క పెట్టుకున్నాడు. ఎ. విద్యార్థిని ప్రధాన విద్యార్థుడు.

'స్వాతంత్ర్యం నా జన్మపాత్ర' అన్న శిలక పలుకుతో 'స్వాతి' పొంది, దాన్ని మరంత వస్త్రంపై 'కాపి' అంటూ నానమ్మ పాత్ర 'అవి బాపాటంగా ప్రకటించి ఆ పాత్రను, తన 'భవిష్యత్తు' అప్పు నిరసన ఒక ఉపాద్యాయుడి అమాంతం చంపి, చెబుతూ పాల్గొ 'కురు - గుర్ర-గురు' అను అవస్థలకుండా ఏర్పాటు చేసుకొన్నాడో దీర్ఘకాల విద్యార్థి.

ఈనాటి విద్యార్థులకి ఈనాటి పరిస్థితులకు ఆ గురువు, ఈ శిష్యుడు చిరకాలం ఎప్పుడగ్గ ఉత్తమోత్తమ దర్శనాలు అన్ని విలువలకా తర్జుణాలు.

చిన్న, కృష్ణ వర్ణ ప్రసాదల మధ్య సాగిన మాటలు, సన్నిహితులు, సరదాగా వున్నా రాధ, కృష్ణ వర్ణ ప్రసాదను ప్రేమించినట్లు నడిచి ఆట పట్టించిన చిలిపి చేష్టలు పడకటింటిలో రాధ పెంకి తనం శృంగార సరంగా, గిరిగిరితలు పెట్టాయి. బాబామోహన్, జయలలిత హాస్యం కొంత అనంద పరుస్తుంది.

జగపతి బాబు, బ్రహ్మచారి ప్రతంలోను, శృంగారంలోను, రామల్లోను, ఫెబ్రుల్లోను మెరుగ్గా కనిపించారు. సాందర్భ శృంగారం మనోరంజకంగా వాలక పోసింది. జయసుధ, కోట శ్రీనివాస రావులు గొప్ప నటులు. వారి నటనకు తగ్గ పాత్రలు వారికప్పులేదు. ఉన్నంతలో తమ గొప్పను నిరూపించు కొన్నారు. అందరి కన్నా చిన్న అనే పిల్లడు పాత్రలో కనిపించిన ఆదర్శుల విజ్ఞ మిన్నగా నడిచింది. తనకన్న భరణి మాటలు సరదాగా సాగాయి. బేబూరి, భువన చంద్ర పాటలు కోటి సంగీతంలో హాయిగా వినిపించాయి. సుధాకర రెడ్డి ఛోటోగొప్ప బాగుంది.

సనిమా

9 పేజీ కొరవ

తయారైంది. కాస్త వైద్యనికులను లొంగదీసుకున్న రవీంద్రా సర్టిఫైడ్ నడించబోతోంది. ఈ చిత్రం కూడా "బాబాయి" చిత్రంలాగే సినీమార్గంలో ఒక్క ఉప ఉపాధ్యక్షులకే బాపెలలో రద్దీలో పాక్కుల కోసం చాలా మంది పోటీలు పడుతున్నాయి. యెదగ్గ సంఘటనల ఆధారంగా తయారవుతున్న ఈ చిత్రానికి పలుచేట్ల నిరసన తెల్పుతున్నారన్న భయం నిర్మాతలలో ఏ కోణాన లేదు. రెండు మూడు కత్తిరింపులతో అమోదించడానికి రిజిట్రేషన్ కమిటీ ఉందనే వుంది కదా? ఆ ముందే థియేటర్లలోనే స్పీడ్గా చిత్ర నిర్మాణం జరుగుతోంది!

"అదరంగ"

విజ్ఞానానికి నాయకగా నడిచే "అదరంగ" చిత్రానికి 14 వ తేదీన ఎ.వి.ఎం. మూడియోల్ ప్రారంభోత్సవం జరిగింది. రవన: పరుమార పోరులు; సంగీతం: బప్పలపాటి; ఈ సినీమా సాగే చిత్రం తమిళంలోనూ తయారవుతుంది.

నమోదు చేయబడిన

చిత్రాల పేర్లు

శ్రీ అనిలాక్షేష్వరి ఫిలిమ్స్ "రాధీయముడు"; సాయిరాం అర్థ ప్రాధాన్య "రాధీ మినర"; వి.వి. ఆర్. ఫిలిమ్స్ "రానా"; బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్ "గుండా రాజకీయం"; సాయిరాం అర్థ ప్రాధాన్య "చాడెల్"; శ్రీ సాయిలక్ష్మి సినీ ఎంటర్ ప్రైజెస్ "వగలాడి"; శ్రీ సాయిలక్ష్మి ఐంటర్ ప్రైజెస్ "పూర్ణిమ"; విజయగౌరవ మూవీస్ "కర్నాట్"; యువరత్న అర్ట్స్ "రాయలసీమ రక్తం"; అనిలాక్షేష్వరి ఫిలిమ్స్ "కాలిన్ ఎంకౌంటర్"; వి.వి.ఆర్. ఫిలిమ్స్ "సాహసయాత్ర"; బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్ "స్పర్శ"; సాయి మూర్తి ఫిలిమ్స్ "ద్రాక్షి అండ్ యెడ్ల"; విజయలక్ష్మి అర్థ మూవీస్ "మెరుదా మహా"; వి.వి.ఆర్. ఫిలిమ్స్ "కొరాన్ బాన్"; మెట్రిక్ కంప్లెక్స్ "రంగమాపులు"; గాయత్రిమా ఫిలిమ్స్ "శ్రీయప్ప"; బీబీఎల్ రాధా; అనిలాక్షేష్వరి "చారింట్, ఎవరైత నాటి?" ఎస్.వి.డి. అర్ట్స్ "సినీ విద్య నిరసన నేను"; సినీ పైస్ మూవీ మేకర్స్ "కానన్ కర్త"; స్టూడెంట్స్ అర్థ మూవీస్ "బాక్ మాల్కాడ్"; వాయువులక్ష్మి శ్రీయప్ప "దాగ్గినా"; సనైజర్ ప్రాధాన్య "కాలిక్ స్టూడెంట్"; స్టూడెంట్ మూవీస్ "దియర్ ప్రెంట్"; అర్.వి.మూవీస్ "మా రేపుడు బా పాపం"; 21 నాచురీ మూవీస్ "మూలగి"; నందిపైస్ మూవీ మేకర్స్ "పసిడి కిరణం";



శ్రీ తల్పగిరి రంగనాథస్వామి దేవస్థానం

రంగనాయకులపేట, నెల్లూరు

పుష్పపల్లకి మహోత్సవం

4.5.1995 తేదీ శనివారం శ్రీ భగవద్రామానుజులవారి అవతారోత్సవములలో భాగంగా బ్రహ్మాండమైన పుష్పపల్లకి మహోత్సవం నిర్వహించ బడుతుంది. రమణీయంగా, వివిధ పుష్పాలతో అలంకరించిన బంగారు పల్లకిలో శ్రీ రంగనాథస్వామి వారికి వైభవంగా పురవిధులలో ఉత్సవం నిర్వహిస్తున్నాము.

ఉభయకర్తలు

శ్రీ మాగుంట సుబ్బరామరెడ్డి, ఎం.పి.

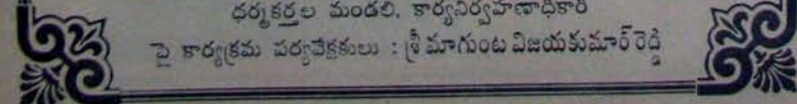
శ్రీ మాగుంట సుధాకర్ రెడ్డి, శ్రీ మాగుంట శ్రీనివాసులు రెడ్డి కార్యక్రమం

వేడుకన 4 గంటలకు శ్రీ భగవద్రామానుజుల వారికి స్వేత చిత్రములతో పేట ఉత్సవం; 6 గంటలకు మంగళా శాస్త్రోత్సవం; 7.30 గంటలకు శ్రీ స్వామి వారికి పూజా సేవ నుండి అభిషేక తీర్థం వేంచేపు చేయుట; 8.30 గంటలకు ఉత్సాహ కళ (108) కలాభిషేకం; సాయంత్రం 6 గంటలకు శ్రీ జరుగుమర్తి వెంకయ్య అండ్ పార్సీ వారిచే ఆహార భోజనం కల్పిం; 7 గంటలకు శ్రీ మోహన్ దేవరాజులు అండ్ పార్సీ వారిచే నాడస్వర కల్పిం; రాత్రి 9.30 గంటలకు పుష్ప పల్లకి మహోత్సవం ప్రారంభమై పురవిధులలో ఉపగింపు జరుగును.

భక్తులు ఈ మహత్తర దైవ కార్యంలో భాగంగా పాల్గొని దైవానుగ్రహం పొందాలని మనవి.

ధర్మకర్తల మండలి, కార్యనిర్వహణాధికారి

పై కార్యక్రమ పర్యవేక్షకులు : శ్రీ మాగుంట విజయకుమార్ రెడ్డి



పుభుకకునం

4 పేజీ కొరవ

నిజంనీలం పుభుకాన్ని చూపిస్తూ, చేస్తున్న అనుమతినికే పోతే రాజీనామా చేస్తామన్నారు. సందానిశ్చ పరి గెల్చాడు. పూరికి రాజీనామా చేస్తే ఎలానని వివేక ఆయనకు నచ్చు చేస్తుందో కావించారు.

ముప్పివరే నాల్గవ తరగతి సిబ్బంది కొబ్బరి సూని చేయి లక్షల 30 వేలు ఖర్చు పెట్టి వైద్యశాలలో నందులకు కేవలం 80 వేలు కేటాయింపడం అన్యాయం అభ్యక్తా అని కొన్నింటి కనకయ్య వాచియ్యారు. కొబ్బరి సూని బిల్డింగ్ కార్మికుల పాక్కు అని చేర్చిన ఆయనను సమాధానం చెప్పారు. కొడుకు, కుక్కలు పట్టెందుకు 50 వేలు కాలంటున్నారో, అనలు వాటిని పట్టుకుం లేదని నీవీం సభ్యుడు వున్నం బనయ్య ఫిర్యాదు చేశారు. సిబ్బంది యూనిఫార్మలకు 7 లక్షలు.

పాదరక్షలకు లక్ష 50 వేలు ఖర్చు పెట్టినా వాటిని వారు ధరించడం లేదని రాజు నరసింహారావు తుటుకురు లక్కయ్య పేర్కొన్నారు. యూనిఫార్ం ధరించని సిబ్బందికి పోజరు చేయమని మునిసిపల్ కమిషనర్ రామస్వామిరాజ్ సమాధానం పరిచారు. దేవుల వివారణ యంత్రం రిపేర్లకు లక్ష రూపాయలు ఖర్చు పెడుతుందా అది అన్ని ప్రాంతాలకు రావడం లేదని కొన్నింటి పనజాగ్ ఫిర్యాదు చేశారు. మే నెల

సంవి పట్టణంలో ఒక పదతి ప్రకారం దానిని నయ్యతానని చేర్చిన సమాధానం పరిచారు. ఇక్కడ వేసి లైట్లు పెట్ట తరబడి వస్తాయని మునిసిపాలిటీలో చేసిన లైట్లు ఏ విధంగా

కాలిపోతున్నాయో విచారించాలని అందువల్ల ఐ.ఎస్.ఐ. మార్కు కలిగిన వాటిని కొనమని వలుపురు సభ్యులు సూచించారు. మునిసిపల్ విద్యుత్ సామగ్రి రుద్దినయోగం కాకుండా సామగ్రి పై ఎన్.ఎం.సి. ముర్ద వేసేలా సంబంధిత కంపెనీలను కోరుతానని ఛేర్మన్ నచ్చు చెప్పారు.

విజయం మహల్ బ్రిడ్జికి సంబంధించిన ఆహార రక్ష విషయమై నీవీం సభ్యుడు వున్నం బనయ్య మాట్లాడుతూ ఇండియన్ రోడ్ కాఫ నియమాలను వ్యతిరేకంగా రోడ్లను

తక్కువ వెడల్పుతో నిర్మిస్తున్నారని ఆరోపించారు. ప్లెజురీ నెల వాటికి రోడ్ల నిర్మాణం పూర్తి చేస్తామన్న రోడ్ల అధికారులు మాట నిలబెట్ట కలేదన్నారు. అక్టోబర్ 2 తోగా పూర్తి చేయాలని ప్రారంభిస్తున్నం చెయ్యాలని వివేక ఈ సందర్భంగా పోషా ఇచ్చారు. మైకులు తగినన్ని లేక పోవడం, అంబెండా కాపీలు సరిగా అచ్చు చేయక పోవడం సభ్యులు ఇక ముందు జరుగకుండా సరిదిద్దమని కోరారు.

15 మంది మహిళా కౌన్సిలర్లు వమకు ప్రత్యేకంగా ఒక గది కావాలని మిగతా కౌన్సిలర్ల మద్దతుతో చేర్చినట్లు కోట లక్ష్మీకుమారి డ్రాగా ఒక అభ్యర్థన చెప్పారు. అభ్యర్థనలని తనను సంతకం చేయించక పోవడం వల్ల వివేక వాదం పడుతూ వస్తు మా సుందీ వేరు చేయవద్దని కోరారు. 1995 - 96 సంవత్సరానికి సవరించిన బడ్జెట్ అంచనాలను కొన్నింటి ఆమోదించింది.

బడ్జెట్ ప్రారంభం చెల్లు 84, 16, 161 రూపాయలతో కలిపి మొత్తం అదాయం

12, 98, 60, 072 రూపాయలుగా అధికారులు బడ్జెట్ అంబేనా రూపొందించారు. 96 మార్చి 31 వేది వాటికి ముగింపు చెల్లు 36, 78, 080 రూపాయలుగా పేర్కొన్నారు. నీంపాపురి ట్యాక్స్ పేయర్స్ అసోసియేషన్ సభ్యులు పై కోరుకు వెళ్లి మద్దతుకర వత్తిర్పులు పొంది 25 రూపాయల కొలాయి వస్తు చెల్లిస్తున్నా రన్నారు. అదే మార్చి మిగతా ప్రజలు చెల్లించేలా ప్రభుత్వం అనుమతి ఇవ్వాలని కొన్నింటి తీర్మానించింది. సమావేశానికి ముందు వివేక సభ్యులందరికీ కార్కాలయంలోని వాటర్లూకుల గ్రింద విందు ఏర్పాటు చేసి కొనసీ కొనసీ మరీ వడ్డించారు. 30 వార్డు కౌన్సిలర్ల జేవరాజులు, ఎక్స్ అఫీషియో సభ్యులైన ఎమ్మెల్సీలు హాజరు కాలేరు.

పరిశ్రాత్తురుమలలో తయారు చేయబడుతున్న విజయ టీపీ వక్రపాడి - స్పెషల్ వక్రపాడి గుని చూడండి! మక్రమక్రీ అదే కావాలంటారు.

విజయ వక్రపాడి (టెంకెరోడ్డు, నెల్లూరు, ఫోన్: 23372)

పశువుల మందులు అన్ని ప్రముఖ కంపెనీల పశువుల మందులు మా వద్ద లభించును

వివేకా మెడికల్స్

16/1295/3, పాగోల నెల్లూరు, ఫోన్: 27691

National నిపో స్పెషల్



నిపో స్పెషల్ ఎప్పుడూ సరిశ్రాత్తుగా 'టాప్ సీల్' తో నాణ్యతకి సంబంధించిన I.S.I చిహ్నంతో వస్తుంది. టాప్ సీల్ వున్న మొట్టమొదటి పేపర్ క్లాల్ బ్యాటరీ నిపో స్పెషల్. ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన మట్టుపిట ఎలక్ట్రిక్ -జపాఫావారి (నేషనల్ పానసోనిక్ టెక్నిక్స్ ప్రాడక్ట్స్ తయారీదారులు) సాంకేతిక విధానంతో తయారు చేయబడి, అత్యుత్తమంగా పనిచేస్తుంది. ధీర్ఘకాలం మన్నుతుంది.

National నిపో

ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన జపాన్ లోని మట్టుపిట ఎలక్ట్రిక్ వారి సాంకేతిక విధానంతో తయారుచేయబడింది.

మిద్దె ఇల్లు అమ్మబడును నిల్వచే లోన్ మోలపేట రాజాగారి వీధి (వార్డు నెం. 24/473) లో గల రాజాగారి 20 అంకణాల మిద్దె కట్టుబడి (ముందు ప్రక్క వున్న మూడు కొట్లతో సహా), నెగ్గక మిద్దె 5 అంకణాల కట్టుబడి పరంగాలో వున్న మరోక ఇల్లు (మొత్తం 48 అం) గల రెండు ఇళ్లను అమ్మడం లక్ష్యం. కావల్సిన వారు స్వయంగా వచ్చి సంప్రదించండి.
సి.పాల్. సరోజినమ్మ
W/o. సి.పాల్ కృష్ణారెడ్డి
M.C.P. To A.P. Police (Rtd)
రాజాగారి వీధి - మూలపేట
(రావిచెట్టు చెనుక), నెల్లూరు - 3.

బహిరంగ వేలం
తేదీ మార్చి
కొన్ని అనివార్యకారణముల వల్ల ఈ గ్రింద వివరించిన ప్రకారం వేలము తేదీని మార్చడమైనది.
శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యస్వామి పాస్ ట్రోకర్స్ ప్రా: చెవుల సత్యనారాయణ లైసెన్సు నెం. 26/84-85
11/866-1 సంతపేట, నెల్లూరు - 1.
వారి వద్ద 1985 వ సంవత్సరం జూలై: 1990 వ సంవత్సరం మార్చి. జూలై: 1992వ సంవత్సరం ఫిబ్రవరి, మే, జూన్, జూలై 1993వ సంవత్సరం జనవరి మరియు మే నెలలలో కుదుర్చు వుంది, విడిచించుకోవనీ, కాలపరిమితి రావనీ అట్టవత్తులారాగలో వివరించిన కుదుర్చు వగలు 15.5.95తేది ఉదయం 10 నుండి 1 గంట వరకు పై అధ్యక్షుడు సందు నాటి బహిరంగ నెలము డ్రాగా విక్రయించ బడును.
శ్రీ వెంకటేశ్వర్లు
శ్రీరా వేలము దారు
(కుదుర్చు వస్తువులు)
8/255, మిద్దెపాడ (గోపురం ప్రక్కన)
రంగనాయకులపేట, నెల్లూరు - 1